

Toimintaa ja kohtaamisia

Suklaasinfonia kutsuu aistien maailmaan, kohtaamaan ja osallistumaan

Leena Nuutila



Toimintaa ja kohtaamisia –hanke
Rahoitus OKM, Opettajankoulutusfoorumi

Hankkeen tavoitteena on kehittää toimintatapoja yhteisöllisyydestä, aktivoivasta otteesta ja ihmisoikeusosaamisesta.



Tervetuloa suklaasinfoniaan!

Asennetaan aistit aktiiviseksi
osallisuuden ja vuorovaikutuksen
moninaiseen maailmaan



Ilmeet, eleet ja olemuskieli vuorovaikutuksessa

- Kaikessa kommunikoinnissa, myös puhetta korvaavassa kommunikoinnissa viestintää ja vuorovaikutusta tapahtuu myös eleiden ja kehonkielen kautta.
- Näiden sanattomien ilmaisukeinojen merkitys voi jopa korostua
- Joillekin lähimmäisistämme ne voivat olla ainoat toimivat vuorovaikutuksen keinot.
- Esittävillä eleillä voi korvata tai havainnollistaa sanallista viestintää
- Erilaiset tunnetilat ja keholliset tuntemukset sekä reaktiot ympäristön tapahtumiin välittyvät yleensä ihmisen olemuksesta ja toiminnasta, olemuskielestä
- Eleillä voidaan täydentää ja havainnollistaa puhetta. Niillä voidaan kuvailla ja esittää asioita tai kokemuksia sanattomasti.

Heittäydy siis mukaan harjoitukseen!

Sonaatit suklaasinfoniaamme kulkevat näin

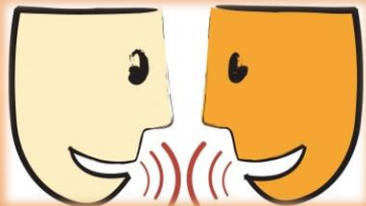
Orientaatio tehtävään

- Muodostakaa parit ja ole hyvä, ota 1 suklaapala tarjottimelta.
- Saatuasi luvan ota suklaapala ja laita se suuhusi kielen päälle.
- Älä kuitenkaan pureskele tai imeskele suklaata. Anna sen *vain aivan hiljaa sulaa kielesi päällä.*
- Sulje silmät ja anna suklaasinfoniamusiikin tempaista sinut mukaansa ja sulattaa suklaa suussasi aistien sen aromit. (Voit käyttää harjoituksessa esim. Vivaldi The Four seasons musiikkia)
- Kun saat luvan, voit aukaista silmäsi.
- Kuvaile kokemustasi/aistimustasi elein, liikkein, mimiikan tai tukiviittomin
> **Ethän kuitenkaan käytä puhetta kommunikointiin parisi kanssa**
- Käytä vuorovaikutukseen parisi kanssa vain eleitä, ilmeitä käsiä jne.



Mitä aistit?

Keskustellaan lopuksi yhdessä



- Miltä tuntui kommunikoida ilman puhetta?
- Mikä oli uusi elämys?



- Miltä tuntui kommunikoida elein ilmein?
- Mitä muuta?